



GLASBENA UMETNOST

4. RAZRED

14. 4.–17. 4. 2020



Ljudsko legendo o nastanku Cerknškega jezera, ki govori o prepovedani ljubezni bomo preselili v glasbeno umetnost. Si predstavljate grajsko življenje? Kdo jim je hodil po vodo? Tako je – njihovi služabniki. Kaj pa v naseljih ob gradu in v majhnih vasicah naokrog? Življenje je teklo na različne načine. Morda pa najdeš kakšne podobnosti v pesmi, ki se navezujejo na življenje nekoč.

1. Preberi besedilo v DZ, na strani 79.

2. Poslušaj posnetek:

<https://www.youtube.com/watch?v=u2MW-Ok9CgU>

3. Pesem se nauči na pamet.

4. Oglej si posnetek o ljudskih glasbilih (prvih 15 minut).

<https://www.youtube.com/watch?v=rXrvG0gejbl>



Upam, da ste si zapomnili veliko ljudskih glasbil, saj z njimi še danes ohranjamo ljudsko izročilo. Pesem, ki ste se je naučili, je tudi ljudska. Se spomnite kaj vse spada v ljudsko glasbo? O tem bomo govorili prihodnjič.

Ljudske pesmi

Ljudske pesmi so tiste, ki so nastale spontano med ljudmi. Skozi čas so se spreminjale, vendar so ohranile vsebino. Iz roda v rod so se prenašale samo s petjem po spominu – kot ustno izročilo.

Ljudje so jih ustvarjali za razvedrilo, za posebne priložnosti ali kot sestavni del različnih šeg in navad. Še vedno jih radi prepevamo ob različnih praznovanjih.

Dekle je po vodo šla

Dekle je po vodo šla
na visoke planine.

Vodo je zajemala,
je ribico zajela.

Ribica jo je prosila:
Oj, pusti me živeti.

Rada bi živela še,
se z vodico igrala.

Dekle b'la je usmiljena,
je ribico spustila.

Ribica je zaplavala,
je dekle poškopila.



2. Oglej si notni zapis pesmi na strani 62 in notni zapis pesmi na tej strani. Povej, po čem se notna zapisa razlikujeta.



Dekle je po vodo šla

ljudska
prir. Ciril Pregelj

Ne prepočasi

De - kle je po vo - do šla na

vi - so - ke pla - ni - ne, de - kle je po

vo - do šla na vi - so - ke pla - ni - ne.