

Okvirni čas za obravnavo področja: 2 uri

4. teden - Oris živalske družine

5. teden.-izpolnjevanje posameznih orisanih delov

Likovno področje: RISANJE

Likovni problem: VREDNOSTI ČRTN, PIKE IN POVRŠINE

Pri naslednji likovni nalogi bomo bogatili opazovalne sposobnosti se navajali na doslednost pri opazovanju motiva izpolnjevanju površin. Skušali si bomo privzgojiti čut za uravnoteženo razporejanje svetlih in temnih površin po risarskem formatu.

Likovna tehnika: Risarske tehnike – mešano (flomastri, svinčnik, suhe barvice, voščenke...)

Likovni motiv: Skupina najmanj treh enakih živali po lastni izbiri (živalska družina)

Ponovimo na kratko.

O linijah, točkah in barvnih ploskvah vemo že zelo veliko. Črte so lahko debele, tanke, ravne, krive in tako naprej. Spomni se na prvo likovno nalogo, ki smo jo delali lansko jesen in v mislih ponovi vse o liniji in točki. Podobno so tudi točke različnih oblik. Če združimo več linij ali točk v enovito celoto pa dobimo barvno ploskev. Ploskev lahko tudi obrobimo s črto, ki smo jo imenovali **kontura**. Linije in točke lahko tako zgostimo, da se zlijejo v enovito barvno ploskev.

Likovna naloga: Nariši živalsko družino- ptice, ribe, mačke. Začni z obrisom nato pa z linijami in točkami izpolni površino posameznega dela živali. Npm. Vsako ribjo lusko, pero ptice ali bodice ježa malo drugače... Če nimaš risalnega lista poišči kak star koledar ali plakat.

Če česa ne razumeš mi piši na moj – naslov: jernej.dolnicar@os-cerknica.si

ŠE ENKRAT BI POUDARIL, DA JE POTREBNO VZORCE IZ PIK IN ČRT ZELO ZGOSTITI.

NI DOVOLJ, DA SAMO MALO POBARVAŠ POLJA, KI SI JIH OBRISAL S KONTURO.

POMAGAJ SI S SPODNJIMI PRIMERI TER BODI NATANČEN IN USTVARIALEN!

Učitelj Jernej Dolničar



