

POMEMBNO OBVESTILO

- ▶ **Ocenjevanje znanja** bo potekalo pisno, preko programa 1ka, v **ponedeljek 25. 5. 2020**.
- ▶ **Povezava do spletne ankete** (ocenjevanja) bo objavljena v ponedeljek **od 8.00 naprej**. Ocenjevanje znanja se zaključi istega dne **ob 20.00**.
- ▶ Spletno anketo lahko rešite **le enkrat**. Rešuj jo za svoj razred.

PONOVIM IN UTRDIM SVOJE ZNANJE GLASBENE UMETNOSTI

Prejšnji teden ste imeli nalogo, da pred ocenjevanjem znanja ponovite snov, ki smo jo obravnavali. Tule pa imate zbrano vse na enem mestu. **Ponovi pred ocenjevanjem.**

1) RITEM, DZ/16

štiričetrtinski takt



Na primer:



Ritmična matematika:

$$1 + 1 + 2 = 4 \text{ dobe} \\ = 4 \text{ četrтинke v enem taktu}$$

tričetrtinski takt



Na primer:



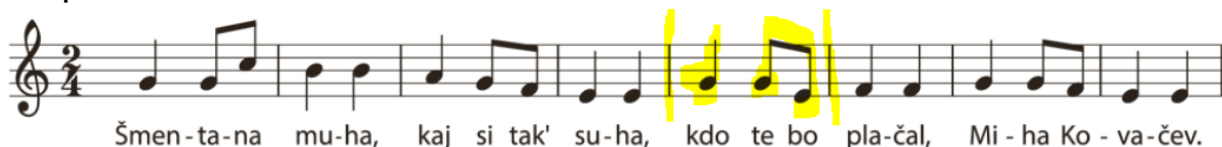
Ritmična matematika:

$$1 + 1 + 1 = 3 \text{ dobe} \\ = 3 \text{ četrтинke v enem taktu}$$

dvočetrtinski takt



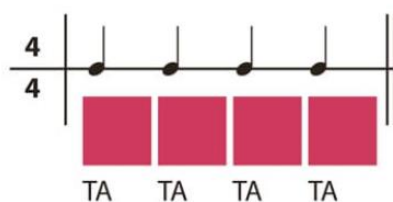
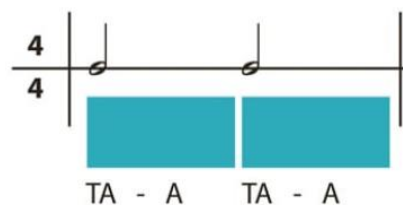
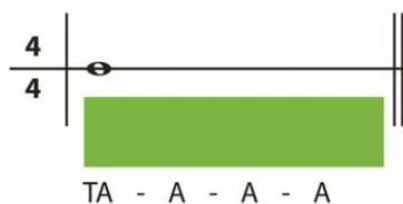
Na primer:



Ritmična matematika:

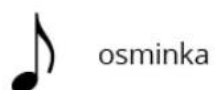
$$1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2 \text{ dobi} \\ = 2 \text{ četrтинki v enem taktu}$$

2) NOTE, DZ/18, 19



Ritmična matematika:

TA - TE	TA - TE	TA - TE	TA - TE
TA	TA	TA	TA
TA - A	TA - A		
TA - A - A - A			



3) OPERA, DZ/40

Kaj je opera? Gledališko ali glasbeno delo? Opera zajema oboje. V operi se igra, pleše in poje.

arija operna pesem, ki jo izvaja en pevec

libreto operno besedilo

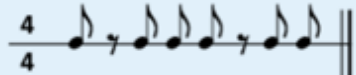
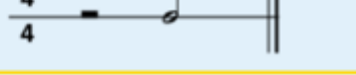
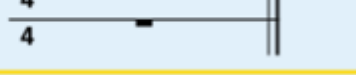
duet dva pevca

libretist pisec opernih besedil

zbor več pevcev



4) PAVZE, DZ/48

osminska pavza		traja pol dobe	
četrtninska pavza		traja 1 dobo	
polovinska pavza		traja 2 dobi	
celinska pavza		traja 4 dobe	

5) KANON IN RONDO, DZ/50, 52

Kanon je glasbena oblika, pri kateri enako melodijo ponavljamo na različnih delih pesmi. Se spomniš pesi Marko skače?



①

Mar - ko ska - če, Mar - ko ska - če po ze - le - noj tra - ti.

②

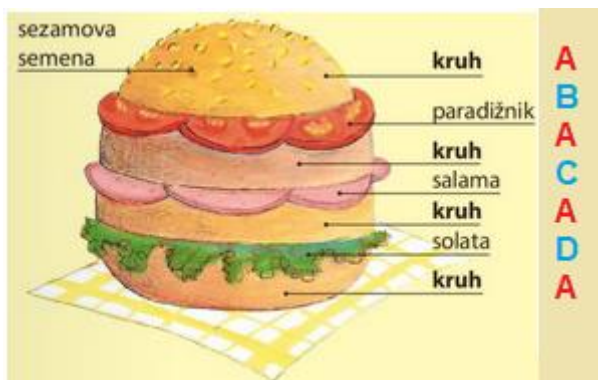
Mar - ko ska - če, Mar - ko ska - če

Aj, aj, aj, aj, aj, po ze - le - noj tra - ti.

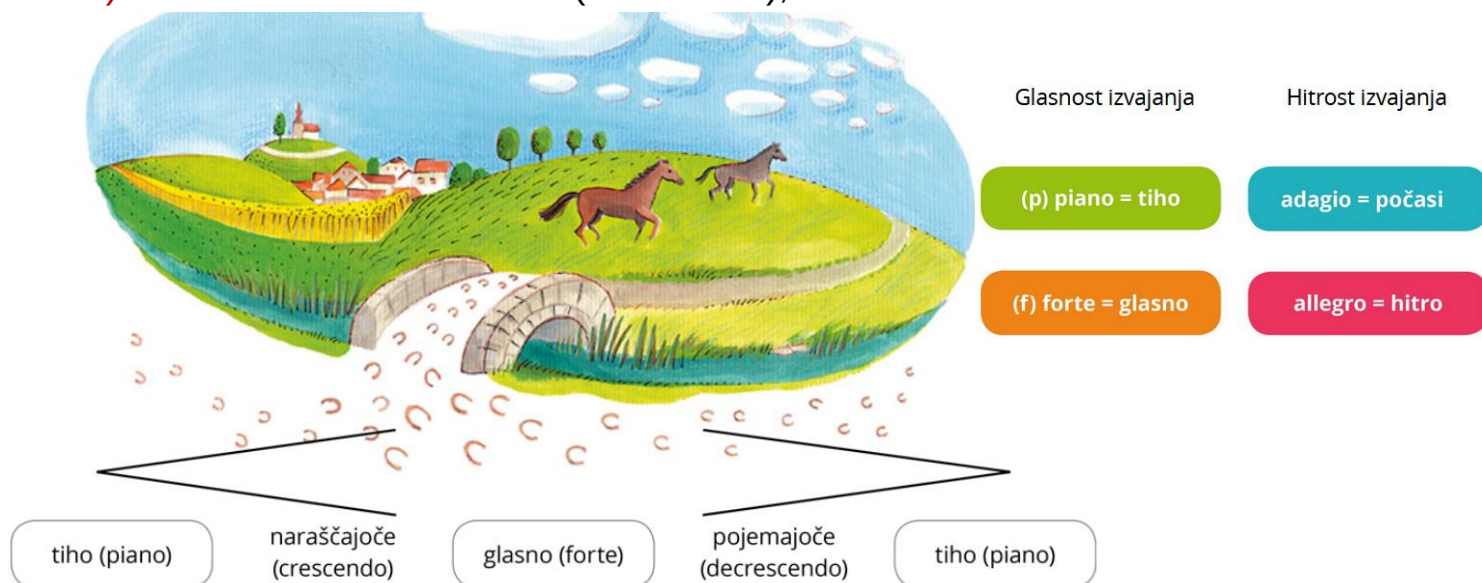
po ze - le - noj tra - ti. Aj, aj, aj, aj, aj, po ze - le - noj tra - ti.

Rondo je inštrumentalna glasbena oblika, kjer se glavni del skladbe ponavlja in izmenjuje z različnimi vmesnimi deli.

Značilna oblika rondoja: **A B A C A**

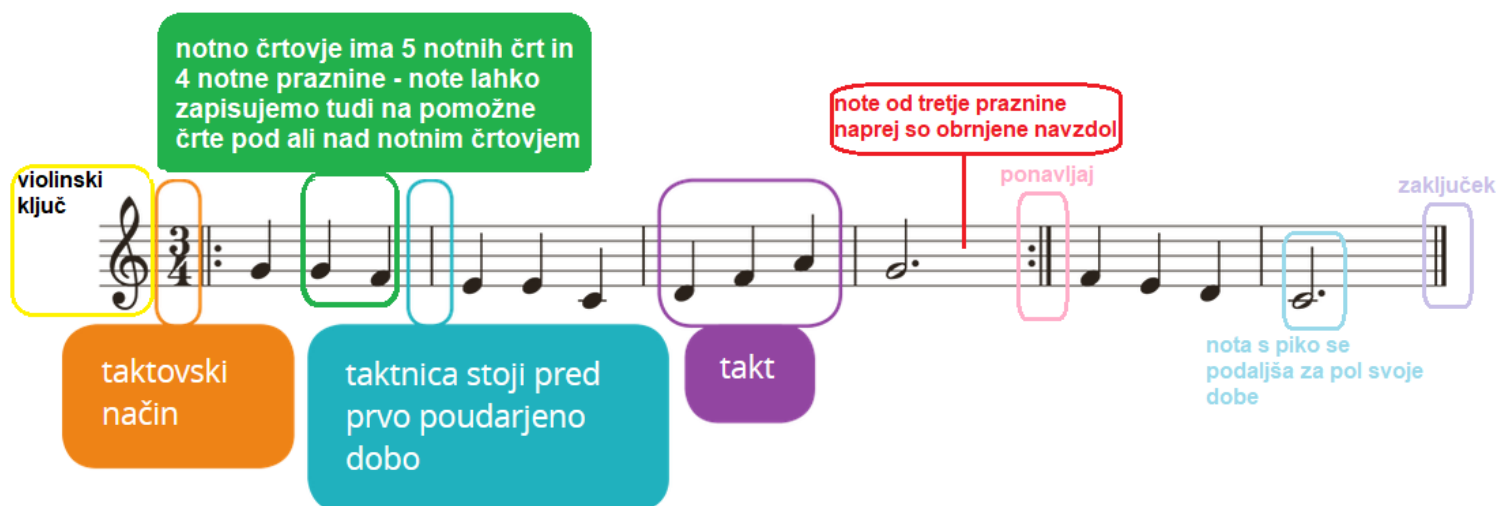


6) GLASNOST IN HITROST (DINAMIKA), DZ/68

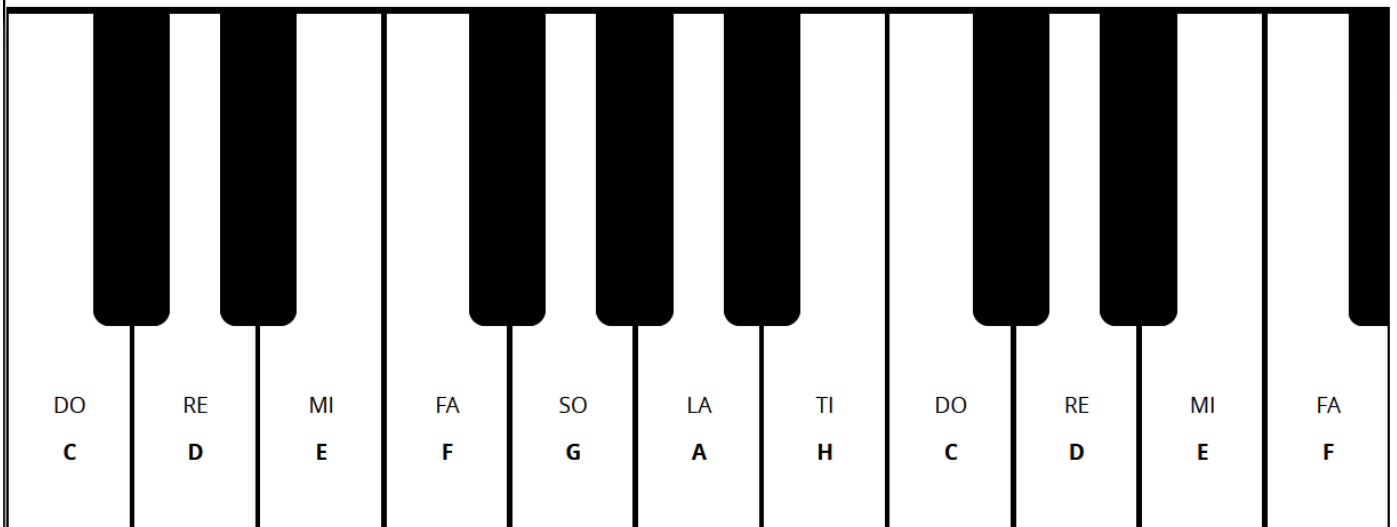
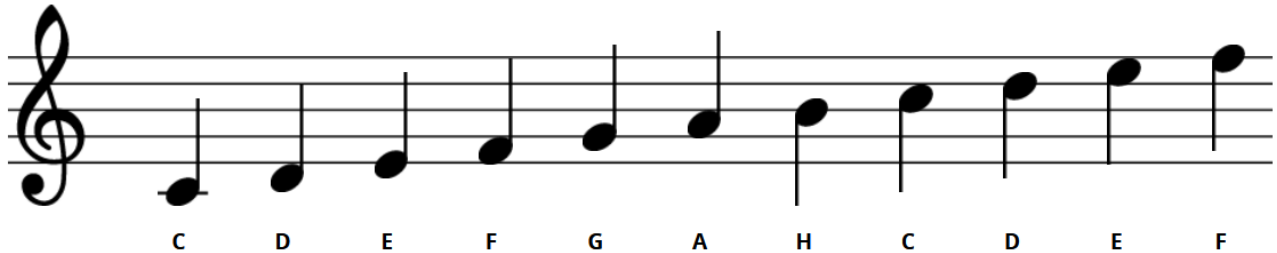
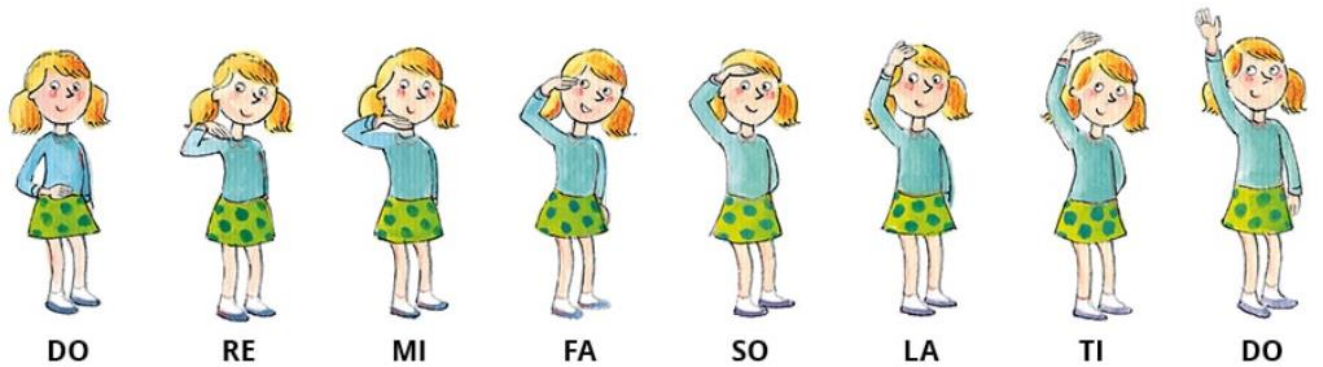


7) SOLMIZACIJSKI ZLOGI, DZ/70–72

Pred solmizacijskimi zlogi ponovi tole:



Solmizacijski zlogi:



8) LJUDSKA GLASBA, DZ/79

Slovenska ljudska glasba zajema **ljudsko pesem, ljudska glasbila in ljudski ples**. Ti se večinoma plešejo v paru, nekateri pa tudi v skupini. Folklorniki so oblečeni v tradicionalno oblačilo nekega naroda – **narodno nošo**. Ples so spremljali **godci** na ljudskih glasbilih. To so **preprosta glasbila**, ki jih je naredil človek sam. Najstarejše glasbilo je **človeški glas**. Ljudska pesem se je prenašala iz roda v rod samo s petjem po spominu.

Dekle je po vodo šla

Dekle je po vodo šla
na visoke planine.

Vodo je zajemala,
je ribico zajela.

Ribica jo je prosila:
Oj, pusti me živeti.

Rada bi živela še,
se z vodico igrala.

Dekle b'la je usmiljena,
je ribico spustila.

Ribica je zaplavala,
je dekle poštropila.

